

Curriculum Vitae Victor Jalbă-Șoimaru



- Născut pe 29 octombrie 1981 la Iași. În 2004 a absolvit Facultatea de Litere din cadrul Universității „Alexandru Ioan Cuza“ din Iași, Departamentul de Jurnalism și Științele comunicării, cu o lucrare de licență coordonată de Silviu Lupescu, directorul Editurii Polirom. A făcut practica de studii în cadrul aceleiași edituri și a activat ca student în redacția săptămânalului *Opinia studentescă*.
- În perioada 2004-2007 a ocupat succesiv posturile de tehnoredactor, redactor de promovare la Editura Polirom și secretar general de redacție la *Suplimentul de cultură*.
- Din iunie 2007 până în februarie 2008 a lucrat ca tehnoredactor și editor multimedia în cadrul trustului Realitatea-Cașavencu, la revista *Psihologia azi*, site-ul *cotidianul.ro* și platforma *clubliteratura* ce ținea de colecția de cărți *Cotidianul*.
- Din mai 2008 până în februarie 2010 a lucrat ca tehnoredactor, infografician și editor foto la săptămânalul economic *Capital*, în cadrul trustului Ringier România.
- Numeroase colaborări cu edituri sau diferite organizații media autohtone în realizarea unor materiale specifice ce țin de DTP sau promovare.
- Experiență și know how intensiv în DTP, expert Adobe Print, cursuri de specializare cu Adobe Certified Trainer, absolvent al cursului de Design Editorial organizat de CJI în vara anului 2010 sub îndrumarea designerului Raymond Bobar.
- Cunoștințe avansate pe diferite platforme de operare, în software-ul specific sau tehnici de tipar.
- Diferite lucrări pot fi consultate [la adresa http://goo.gl/iJErh](http://goo.gl/iJErh).
- Dezvoltă, întreține sau manageriază o serie de siteuri/bloguri cu specific „cultural“: filb.ro, uniuneascrititorilor.ro, gheoland.ro, brumaru.ro, teodorovici.ro, cristea-enache.ro, terorista.ro ș.a.
- Din martie 2010 asigură partea de producție și web-development în cadrul „Business Cover Publishing“.

- În august 2010 inițiază și coordonează proiectul independent [Editura Casa de pariuri literare](#) alături de Cristian Cosma (un cristian).
- În 2011 coordonează un proiect editorial format din zece titluri ce s-a desfășurat cu sprijinul financiar al AFCN.